

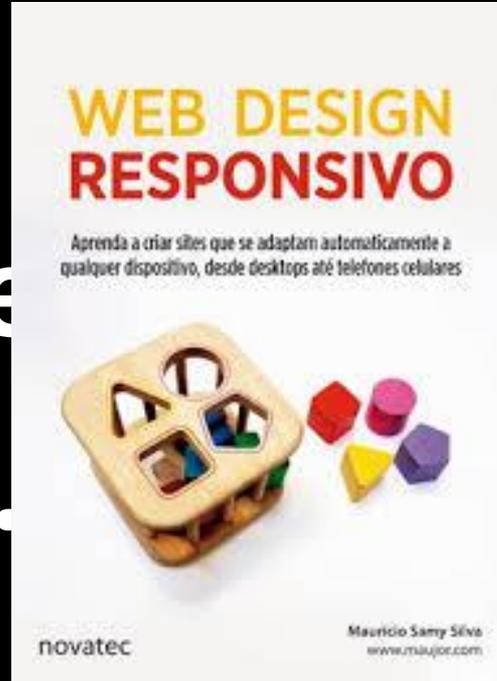
The background of the slide features a dark grey to black gradient with a white circuit board pattern. The pattern consists of various lines, rectangles, and circular nodes, resembling a printed circuit board (PCB) layout. The lines are of varying thickness and form a complex network across the entire slide.

Acessibilidade na Web

Desenvolvendo para pessoas e não só para máquinas

Reinaldo Ferraz – W3C Brasil - CEWEB.br

nic.br



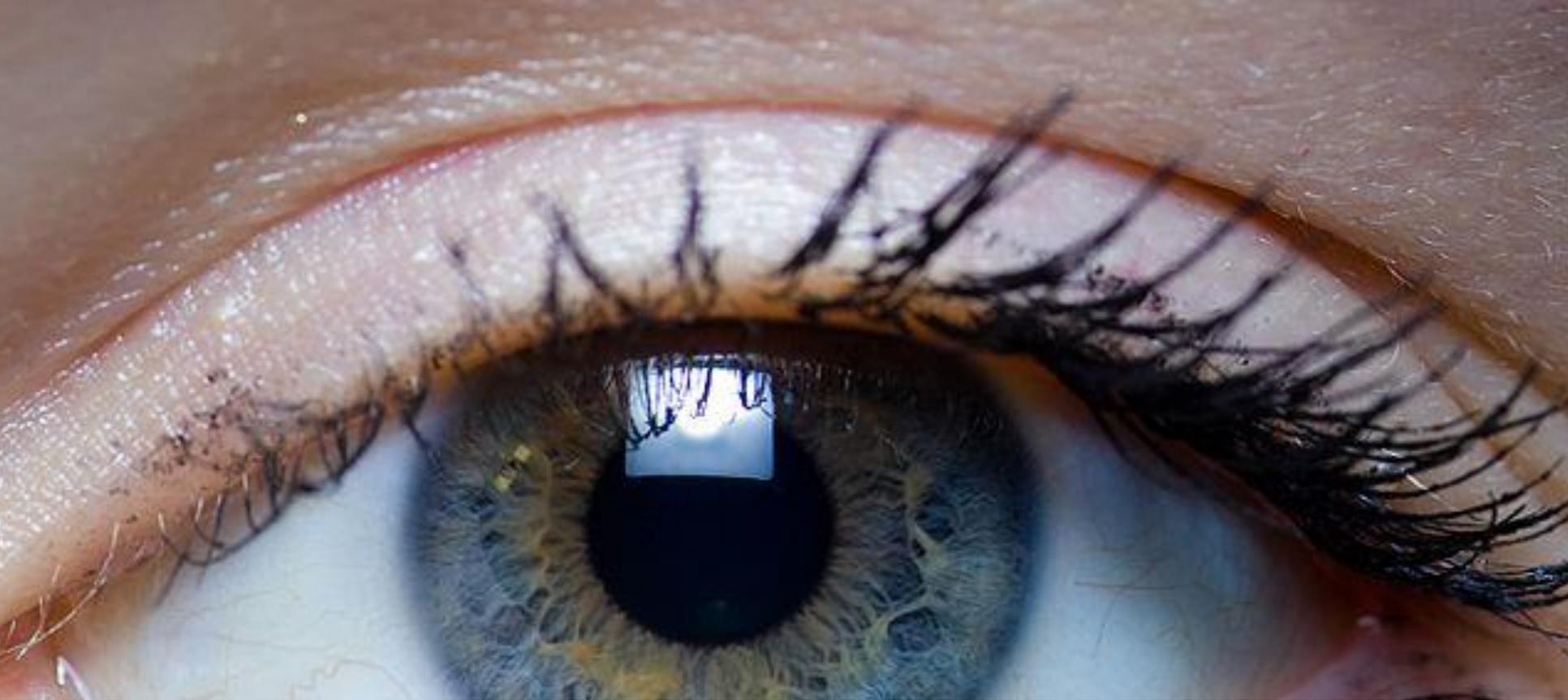
W3C[®]
Brasil

ceweb.br

nic.br egi.br



Acessibilidade na Web: A quem se destina?



Cegos - daltônicos - baixa visão





Deficiência auditiva



Deficiência motora





24%

45.623.910 pessoas

Censo 2010

Fonte: http://www.ibge.gov.br/home/estatistica/populacao/censo2010/resultados_preliminares/default_resultados_preliminares.shtm

LEI Nº 13.146, DE 6 DE JULHO DE 2015.

Art. 63. É obrigatória a acessibilidade nos sítios da internet mantidos por empresas com sede ou representação comercial no País ou por órgãos de governo, para uso da pessoa com deficiência, garantindo-lhe acesso às informações disponíveis, conforme as melhores práticas e diretrizes de acessibilidade adotadas internacionalmente.

Fonte: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm

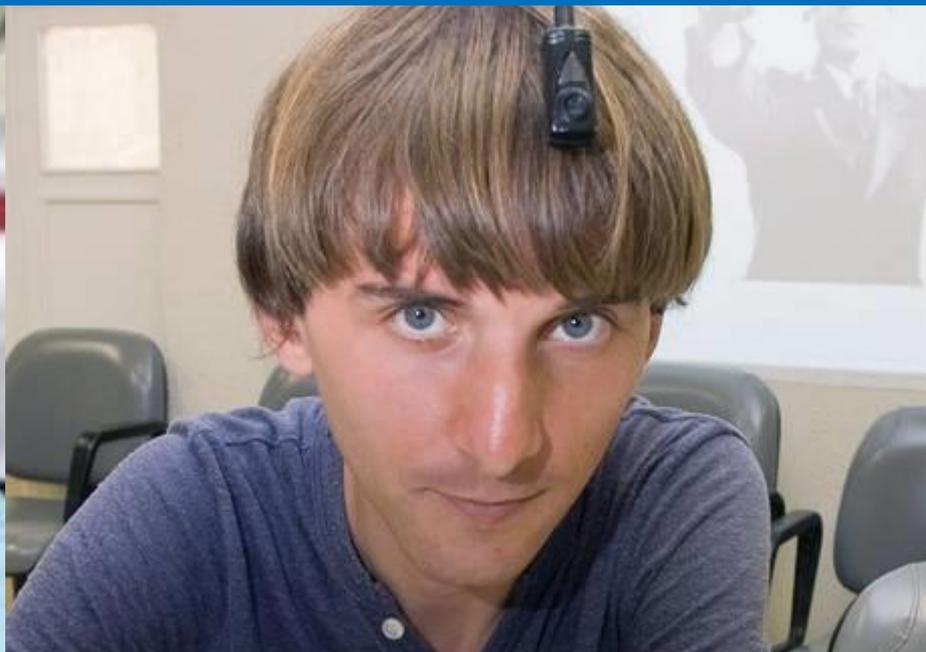
LEI Nº 13.146, DE 6 DE JULHO DE 2015.

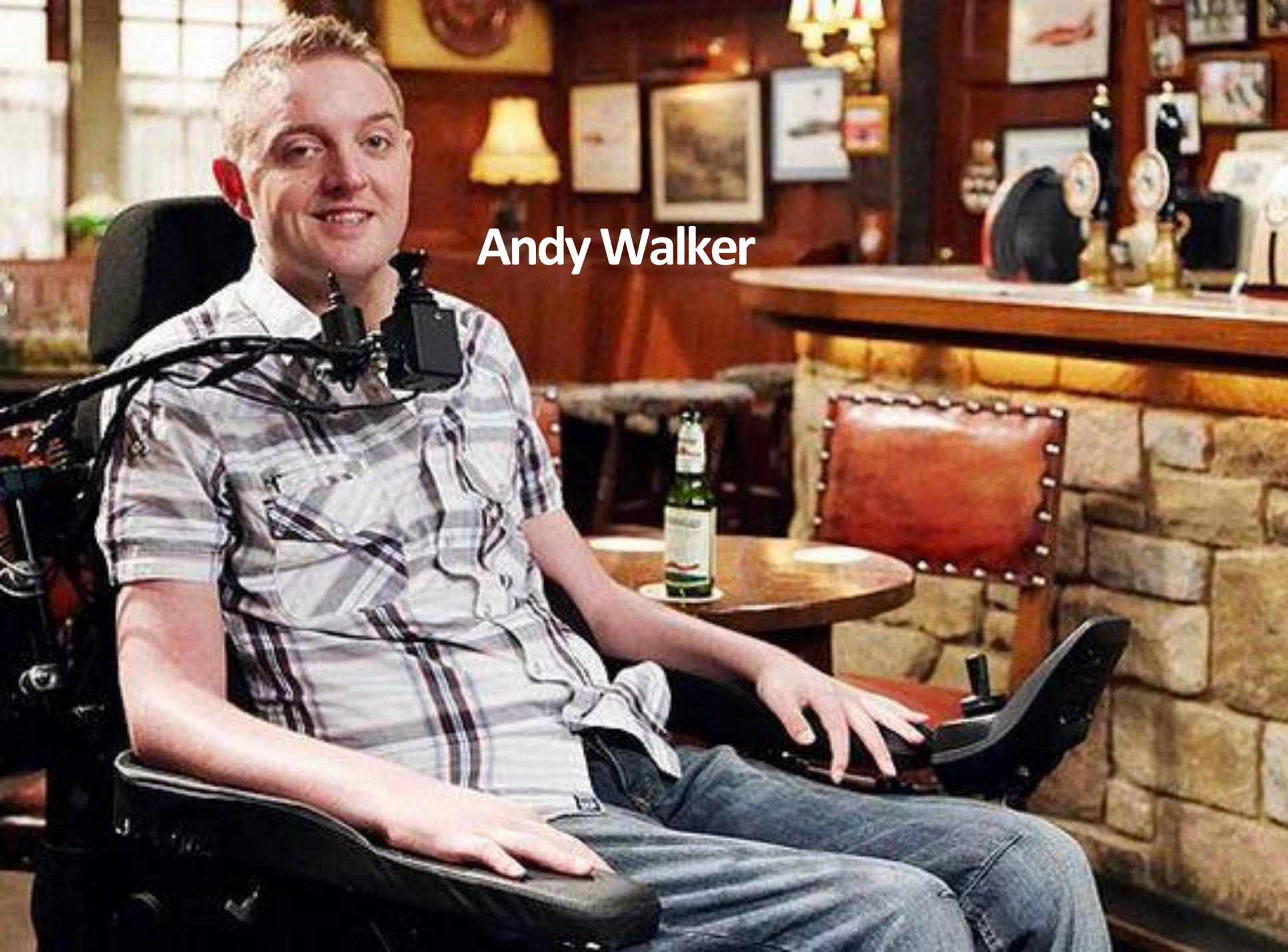
Art. 63. É obrigatória a acessibilidade nos sítios da internet mantidos por empresas com sede ou representação comercial no País ou por órgãos de governo, para uso da pessoa com deficiência, garantindo-lhe acesso às informações disponíveis, conforme as melhores práticas e diretrizes de acessibilidade adotadas internacionalmente.

Fonte: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm



A Web foi feita para as pessoas



A man with short blonde hair, identified as Andy Walker, is seated in a black wheelchair. He is wearing a light-colored, short-sleeved plaid shirt and blue jeans. A professional camera rig is mounted on his chest, with a camera lens pointing towards the viewer. He is smiling slightly. The setting is a pub or bar with dark wood paneling, framed pictures, and a stone bar counter in the background. A green beer bottle sits on a small round table next to him. The lighting is warm and indoor.

Andy Walker



Leonardo Gleisson

Ivy Bean



Ivy Bean

@IvyBean104

Bradford, England

 Seguir

1.028 TWEETS

5.694 SEGUINDO

44.348 SEGUIDORES

Siga Ivy Bean

Inscreva-se

Tweets >

Seguindo >

Seguidores >

Favoritos >

Tweets



Ivy Bean @IvyBean104

4 ago 10

For those who would like to send a donation, you can donate online here <http://www.mariecurie.org.uk/supportus/waystodonate/>, thanks again
Expandir



Ivy Bean @IvyBean104

4 ago 10

Hi its Pat. For all those who would like to follow myself and the goings on at Hillside Manor, please follow me [@patricia133](#). Thanks
Expandir



Ivy Bean @IvyBean104

4 ago 10

Hi its Pat, for people asking about donations, pls do not send to Hillside Manor or Ivy's family, send direct to Marie Curie!! Thank you x
Expandir

Neil Harbisson



<http://www.youtube.com/watch?v=CvPOh0p9cf0>



Porque não
desenvolvemos
web sites
acessíveis?

Algumas hipóteses:

Desconhecimento

14' a Crânio

Type the two words:



reCAPTCHA™

stop spam.
read books.

Security Check

Enter both words below, separated by a space.

Can't read the words below? Try different words or an audio CAPTCHA.

NOPIANSA 聶崇岐

Text in the box:

What's this?

Submit

Cancel

Add Comment:

Your Name:

Comments:

Hidden Code:

Submit Query

Hidden code:



enter the characters
for the symbols shown
in the box below:



♀ = 4 ♀ = j ♀ = d □ = n ♪ = x + = k
▷ = v 😊 = r ♖ = h ♦ = t ♣ = 7 ♗ = a

Qualifying question

Just to prove you are a human, please answer the following math challenge.

Q: Calculate:

$$\frac{\partial}{\partial x} \left[6 \cdot \sin \left(x - \frac{\pi}{2} \right) + 3 \cdot \cos \left(2 \cdot x - \frac{\pi}{2} \right) \right] \Big|_{x=\pi}$$

A:

mandatory

Note: If you do not know the answer to this question, reload the page and you'll (probably) get another, easier, question.





Preconceito



Público alvo



Link de menu



Toshiba - Satellite Laptop with AMD Turion™ Neo X2 Dual-Core Mobile Processor - Nova Black

Model: T135D-S1324 | SKU: 9700987

Compare

ENERGY STAR Qualified

AMD Turion™ Neo X2 dual-core mobile processor L625; 4GB DDR2 memory; 6-cell lithium-ion battery; 13.3" widescreen; 320GB hard drive; built-in webcam; Windows 7 Home Premium 64-bit

★★★★☆ 3.7 of 5 (16 reviews)

[Check Shipping & Availability](#)



Gateway - Laptop with Intel® Core™ i3 Processor - Midnight Blue

Model: NV5931u | SKU: 9739389

Compare

ENERGY STAR Qualified

Intel® Core™ i3-330M Processor; 4GB DDR3 memory; 6-cell lithium-ion battery; DL DVD±RW/CD-RW drive with Blu-ray Disc support; 15.6" widescreen; 320GB hard drive; built-in webcam; Windows 7 Home Premium 64-bit

★★★★☆ 4.2 of 5 (16 reviews)

Available Online Only

[Check Shipping & Availability](#)



Gateway - Laptop with Intel® Core™ i3 Processor - Cherry Red

Model: NV5933u | SKU: 9739352

Compare

ENERGY STAR Qualified

Intel® Core™ i3-330M Processor; 4GB DDR3 memory; 6-cell lithium-ion battery; DL DVD±RW/CD-RW drive with Blu-ray Disc support; 15.6" widescreen; 320GB hard drive; built-in webcam; Windows 7 Home Premium 64-bit

★★★★☆ 4.1 of 5 (7 reviews)

Available Online Only

[Check Shipping & Availability](#)



HP - Pavilion Laptop with AMD Athlon™ Neo X2 Dual-Core Processor - Aluminum

Model: dm3-1130us | SKU: 9714495

Compare

ENERGY STAR Qualified

AMD Athlon™ Neo X2 dual-core processor L335; 4GB DDR2 memory; 6-cell polymer battery; 13.3" widescreen; 320GB hard drive; built-in webcam; Bluetooth; Windows 7 Home Premium 64-bit

★★★★☆ 4 of 5 (1 reviews)

Available Online Only

[Check Shipping & Availability](#)



HP - Pavilion Laptop with Intel® Core™ i3 Processor - Espresso Black

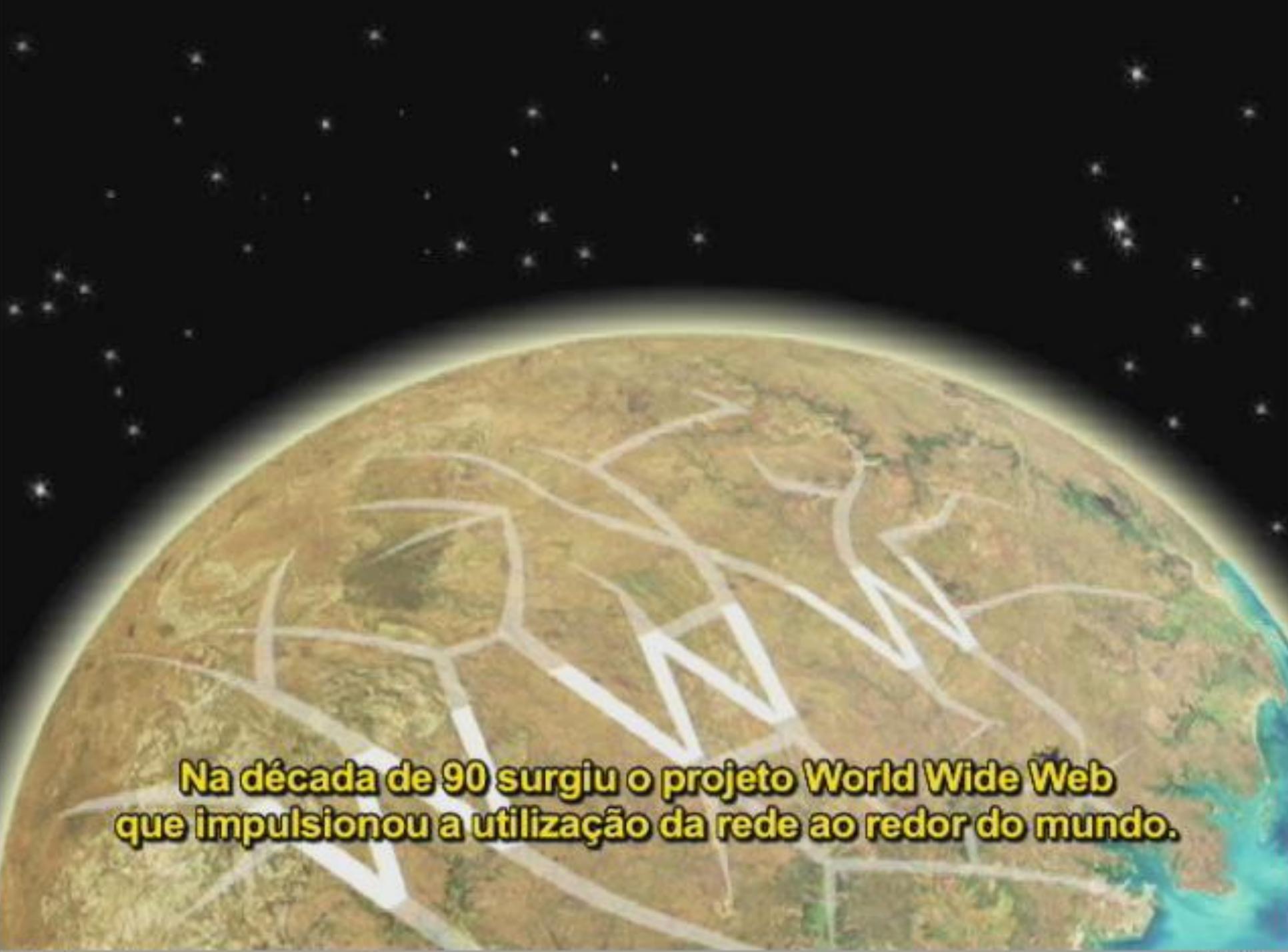
Model: dv6-2155dx | SKU: 9700732

Compare

ENERGY STAR Qualified

Intel® Core™ i3-330M processor; 4GB DDR3 memory; 6-cell lithium-ion battery; DL DVD±RW/CD-RW drive; LightScribe labeling; 15.6" widescreen; 500GB hard drive; built-in webcam; Windows 7 Home Premium 64-bit

★★★★☆ 4.9 of 5 (75 reviews)



Na década de 90 surgiu o projeto World Wide Web que impulsionou a utilização da rede ao redor do mundo.

Quem Somos

O Núcleo de Informação e Coordenação do Ponto BR - NIC.br foi criado para implementar as decisões e os projetos do Comitê Gestor da Internet no Brasil - CGI.br, que é o responsável por coordenar e integrar as iniciativas de serviços da Internet no País.

O NIC.br é o braço executivo do CGI.br. Dentre suas atribuições estão:

- o registro e manutenção dos nomes de domínios que usam o <.br> , e a distribuição de números de Sistema Autônomo (ASN) e endereços IPv4 e IPv6 no País, por meio do [Registro.br](#);
- o tratamento e resposta a incidentes de segurança em computadores envolvendo redes conectadas à Internet brasileira, atividades do [CERT.br](#);
- projetos que apoiem ou aperfeiçoem a infra-estrutura de redes no País, como a interconexão direta entre redes ([PTT.br](#)) e a distribuição da Hora Legal brasileira ([NTP.br](#)). Esses projetos estão a cargo do [CEPTRO.br](#);
- a produção e divulgação de indicadores e estatísticas e informações estratégicas sobre o desenvolvimento da Internet brasileira, sob responsabilidade do [CETIC.br](#);
- promover estudos e recomendar procedimentos, normas e padrões técnicos e operacionais, para a segurança das redes e serviços de Internet, bem assim para a sua crescente e adequada utilização pela sociedade, realizada pelo [W3C.br](#);
- o suporte técnico e operacional ao [LACNIC](#), Registro de Endereços da Internet para a América Latina e Caribe.

Composição do NIC.br

O NIC.br é atualmente formado por cinco departamentos e três assessorias. Os órgãos responsáveis pela administração do NIC.br são:

- Assembléia Geral

A Assembléia Geral é composta pelos associados fundadores, especiais e honorários, e é o órgão supremo com poderes para deliberar, em última instância, sobre quaisquer assuntos de interesse do NIC.br.

- Conselho de Administração

O Conselho de Administração é o órgão de controle de administração do NIC.br e composto por sete membros: três do governo, escolhidos entre os componentes do CGI.br, e quatro do setor privado, indicados pelo CGI.br.

- **Antônio Alberto Toyares**, Presidente do Conselho

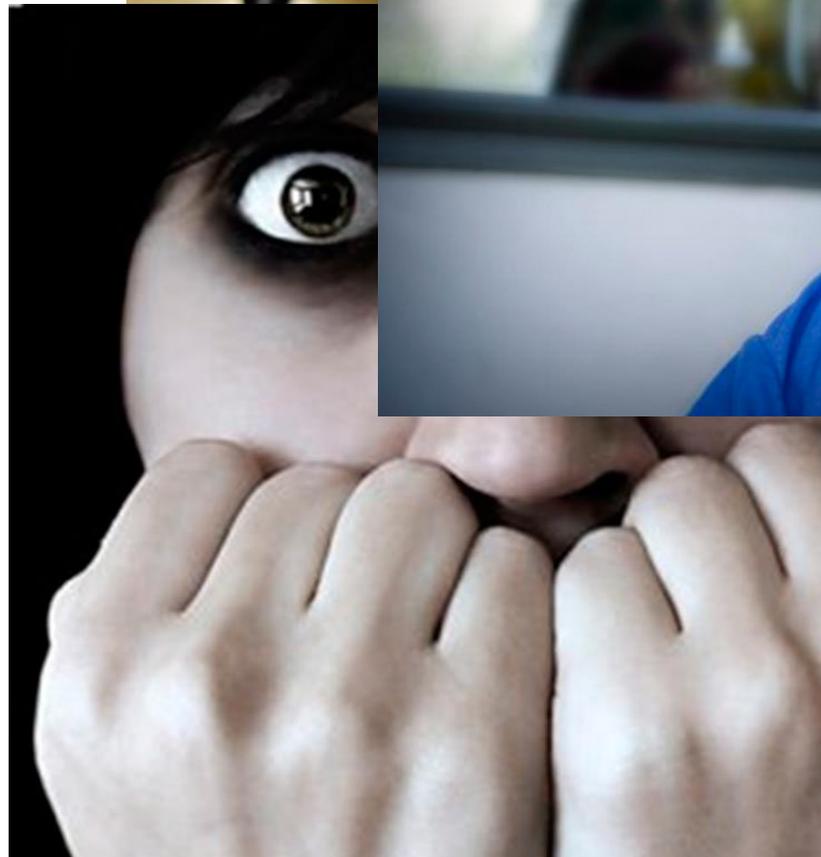
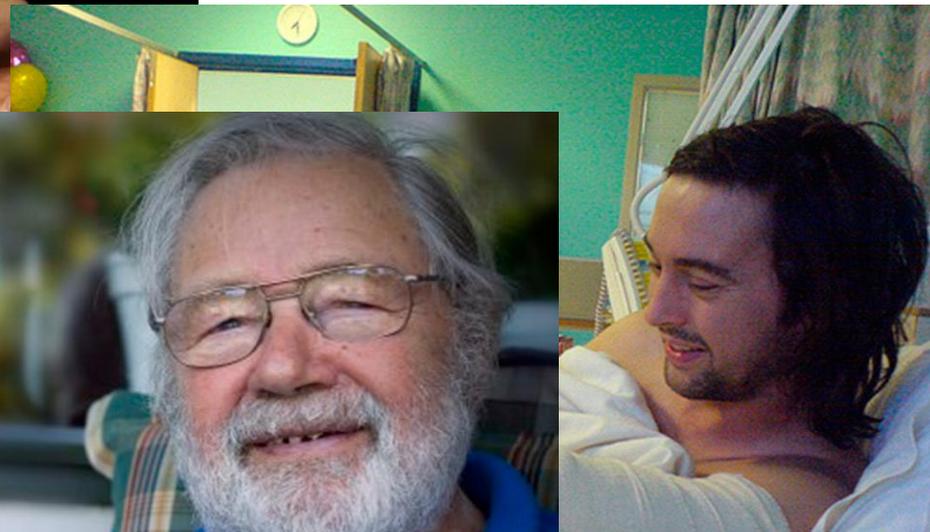


Beneficia pessoas com deficiência





Acessibilidade é para todos !



Dashboards

View **Executive**

- Executive Overview
- E-commerce Summary
- Conversion Summary
- Marketing Summary
- Content Summary
- Site Overlay

All Reports

- ▶ Marketing Optimisation
- ▶ Content Optimisation
- ▶ E-Commerce Analysis

Date Range ?



Você acha que tem controle sobre o seu usuário?

→	28	29	30	31	1	2	3
→	4	5	6	7	8	9	10
→	11	12	13	14	15	16	17
→	18	19	20	21	22	23	24
→	25	26	27	28	29	30	1
Prev << Month >> Next							



Help Information

Visitor Summary

The four graphics in this report provide a quick snapshot of visits to your site. The following are shown:

- ◆ the total number of visits and page views your site received, the average number of page views per visit (PV) and the number of visits and page views over time. Averages are calculated over the entire selected date range including dates not yet elapsed when applicable.
- ◆ the number of first-time visits and returning visits
- ◆ the cities from which the most visitors come to your site

NÃO





Google



g OS



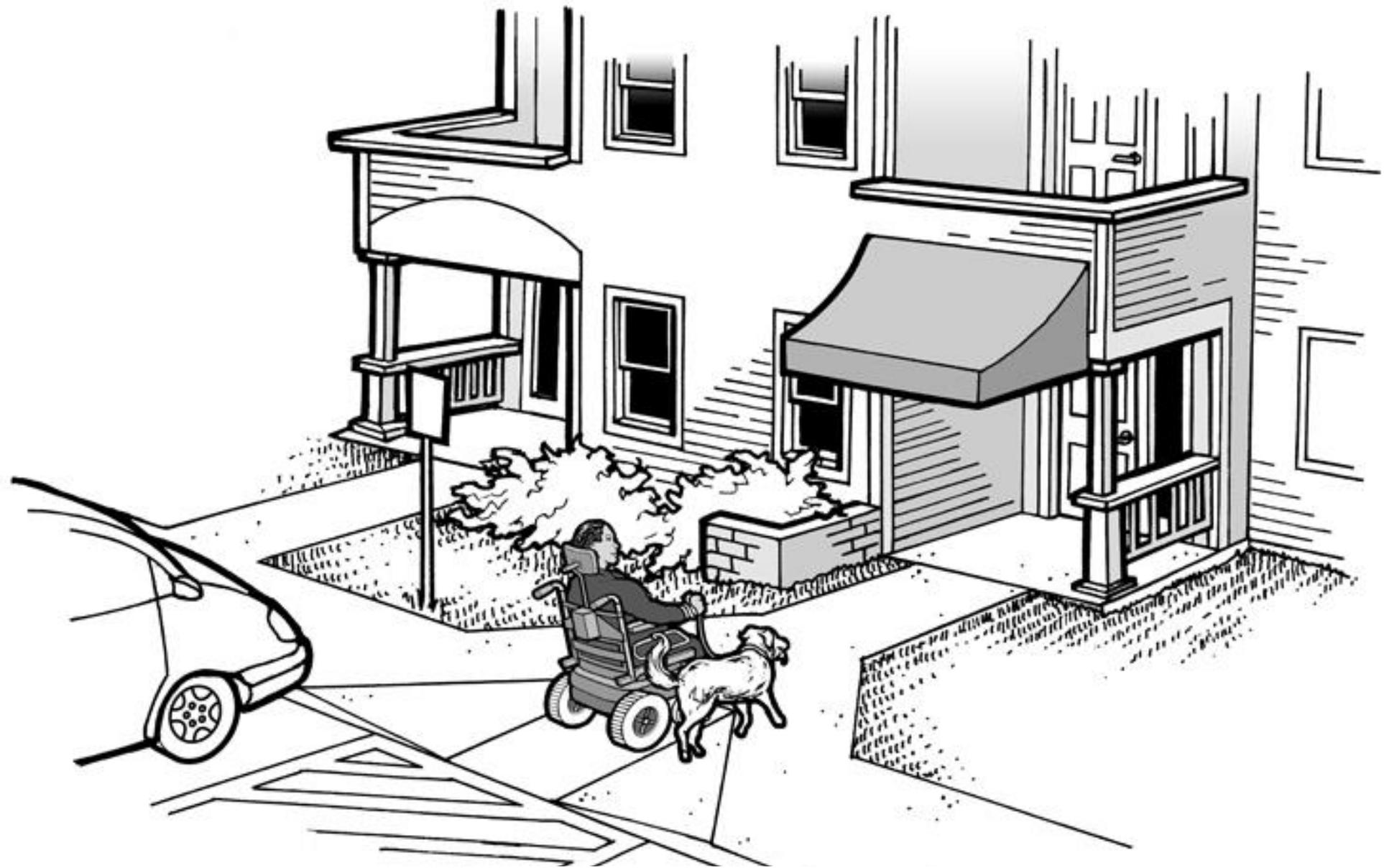
Você não tem controle sobre o seu usuário



ASSISTIVE TECHNOLOGY

Dá muito trabalho!





Acessibilidade deve fazer parte da rotina



Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.0

W3C Recommendation 11 December 2008

This version:

<http://www.w3.org/TR/2008/REC-WCAG20-20081211/>

Latest version:

<http://www.w3.org/TR/WCAG20/>

Previous version:

<http://www.w3.org/TR/2008/PR-WCAG20-20081103/>

Editors:

Ben Caldwell, Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison
Michael Cooper, W3C
Loretta Guarino Reid, Google, Inc.
Gregg Vanderheiden, Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison

Previous Editors:

Wendy Chisholm (until July 2006 while at W3C)
John Slatin (until June 2006 while at Accessibility Institute, University of Texas at Austin)
Jason White (until June 2005 while at University of Melbourne)

Web Content Accessibility Guidelines
<http://www.w3.org/TR/WCAG/>

Princípios do WCAG

Princípio 1: Perceptível

Princípio 2: Operável

Princípio 3: Compreensível

Princípio 4: Robusto

WAI-ARIA (Accessible Rich Internet Applications) define uma forma de tornar o conteúdo e aplicativos web mais acessíveis a pessoas com deficiências. Ele contribui especialmente com conteúdo dinâmico e interface de controles de usuário avançadas desenvolvidos com Ajax, HTML, JavaScript e tecnologias relacionadas.

<http://www.w3.org/WAI/intro/aria>



73 ROLES (Ou Papéis)

progressbar
radiogroup
scrollbar
slider
spinbutton
status
Tab
tabpanel
textbox
tooltip

alert
Alertdialog
button
checkbox
dialog
menu
menubar
menuitem
option
...

35 States and Properties (Estados e Propriedades)

aria-activedescendant

aria-atomic

aria-autocomplete

aria-busy (state)

aria-checked (state)

aria-controls

aria-describedby

aria-disabled (state)

aria-dropeffect

aria-expanded (state)

aria-flowto

aria-grabbed (state)

aria-haspopup

aria-hidden (state)

aria-invalid (state)

aria-label

aria-labelledby

aria-level

aria-live

aria-multiline

aria-multiselectable

aria-orientation

aria-owns

...

Landmark roles são suportadas em

- **JAWS 10**
- **NVDA 2010.1+**
- **VoiceOver no iPhone IOS4.**





Accessible Rich Internet Applications (WAI-ARIA) 1.0

W3C Recommendation 20 March 2014

This version:

<http://www.w3.org/TR/2014/REC-wai-aria-20140320/>

Latest version:

<http://www.w3.org/TR/wai-aria/>

Previous version:

<http://www.w3.org/TR/2014/PR-wai-aria-20140206/>

Editors:

James Craig, Apple Inc.
Michael Cooper, W3C

Previous Editors:

Lisa Pappas, Society for Technical Communication
Rich Schwerdfeger, IBM
Lisa Seeman, UB Access

Please check the [errata](#) for any errors or issues reported since publication.

This document is also available as a [single page](#) version.

See also [translations](#)

- 1. As WCAG utilizam a semântica do HTML para tornar o conteúdo acessível**
- 2. ARIA são atributos que conseguem mudar a semântica dos elementos para tornar o conteúdo acessível**

Quatro regras de WAI-ARIA

Regra nº 1

Não use ARIA

(prefira os elementos semânticos do HTML)

Regra nº 2

Não mude a semântica dos elementos

(apenas se você realmente precisar)

Não faça isso:

```
<h1 role=button>heading button</h1>
```

Não faça isso:

```
<h1 role=button>heading button</h1>
```

Faça isso:

```
<h1>
```

```
<button>heading button</button>
```

```
</h1>
```

Não faça isso:

```
<h1 role=button>heading button</h1>
```

Faça isso:

```
<h1>
```

```
<button>heading button</button>
```

```
</h1>
```

Se não puder usar o elemento correto, faça isso:

```
<h1>
```

```
<span role=button>heading button</span>
```

```
</h1>
```

Regra nº 3

**Todos os controles
interativos devem ser
acessíveis via teclado**

Regra nº 4
Não use
role="presentation" ou
aria-hidden="true" em um
elemento de foco visível



ND

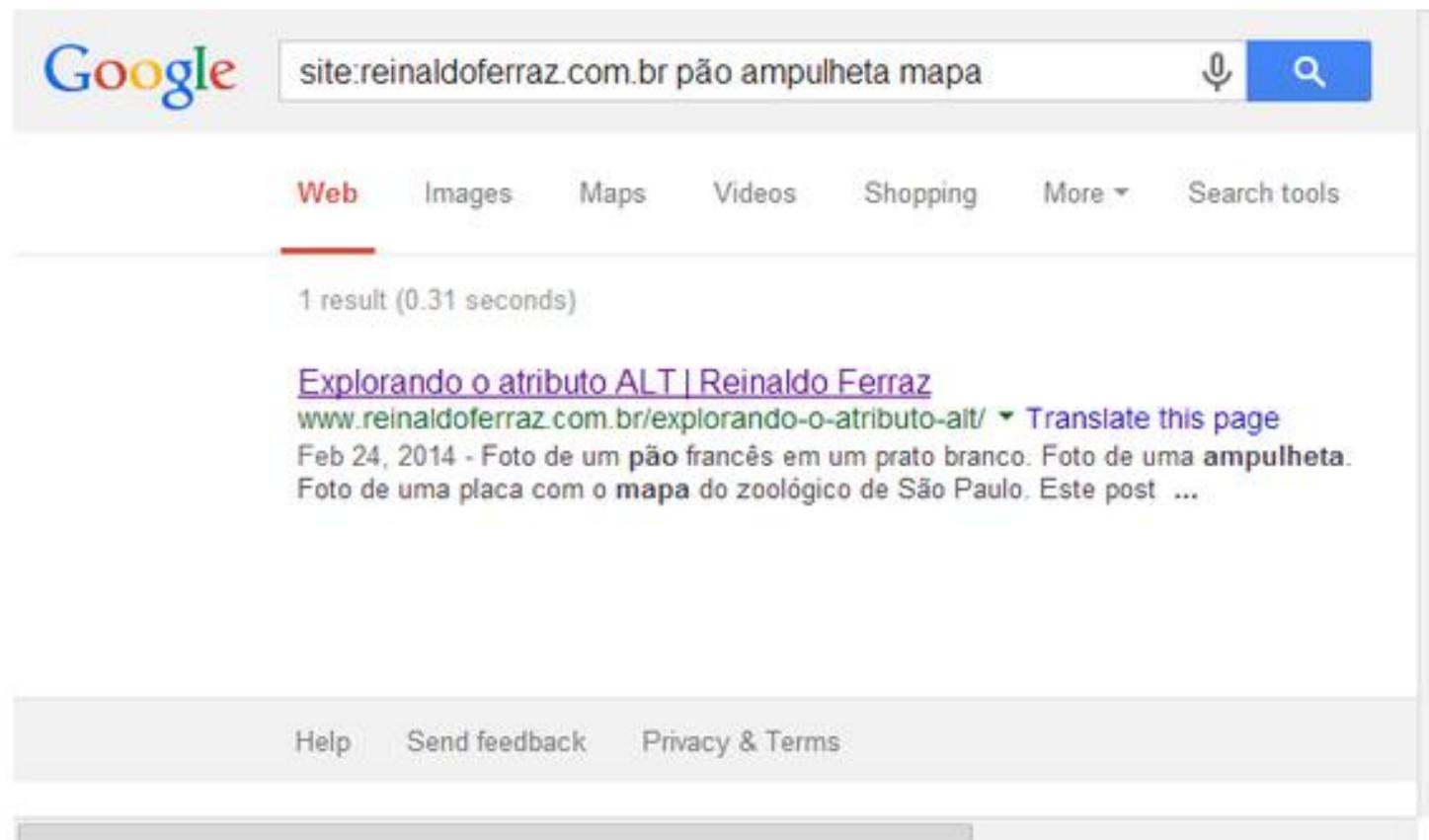
Situação 1:
Uma galeria de imagens

```

```

Atualização 04 – 11/03/2014 as 08:22

Hoje o Google indexou a página novamente com os devidos textos alternativos das fotos. Todas as palavras que estavam no atributo *ALT* das imagens do experimento foram indexadas.



reinaldoferraz.com.br

Situação 2:
**Esconder conteúdo de um
leitor de tela**

```
<a href="#"  
role="presentation">  
  
</a>
```

```
<a href="#"  
aria-hidden="true">  
  
</a>
```

```
<p aria-hidden="true">
```

Conteúdo que deve estar escondido não deve permitir foco via teclado. Utilizar role presentation somente tira a semântica do elemento.

```
</p>
```

Formas de ocultar elementos e efeitos na acessibilidade

CSS	Efeito na tela	Efeito na acessibilidade
visibility:hidden;	O elemento fica oculto, mas continua a ocupar o espaço que normalmente ocuparia	O conteúdo é ignorado pelos leitores de tela
display:none;	O elemento fica oculto e não ocupa espaço	O conteúdo é ignorado pelos leitores de tela
height: 0; width: 0; overflow: hidden;	O elemento fica oculto e não ocupa espaço	O conteúdo é ignorado pelos leitores de tela
text-indent: -999em;	O conteúdo é movido para "fora da tela", não sendo mais visível, mas links podem ser focalizados de maneira imprevisível	Os leitores de tela acessam o conteúdo, mas somente texto e elementos inline
position: absolute; left: -999em;	O conteúdo é removido de sua posição, não ocupando espaço e é movido para "fora da tela", ficando oculto	Os leitores de tela acessam o conteúdo

Exemplos

Situação 3:

Uma página cheia de destaques

nav

PADRÕES WEB

-  Web Design e Aplicações
 -  Arquitetura Web
 -  Web Semântica
 -  Tecnologia XML
 -  Web de serviços
 -  Web de dispositivos
 -  Navegadores e ferramentas de autoria
- ... mais

Desafio da baleia na open web

article

05 de agosto de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/BaleiaOpenWeb>



No dia 26 de junho lançamos na nossa [página do Facebook](#) e no [Twitter](#) o Desafio da Baleia!

O desafio era recriar a baleia orca [deste swf](#), que andava rolando na web, utilizando as tecnologias da Open Web.

Web Storage é uma Recomendação do W3C

31 de julho de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/WebStorageEUmaRecomendacaoDoW3c>

O [Grupo de Trabalho de Aplicações Web \(Web Applications Working Group\)](#) publicou a [Web Storage](#) como Recomendação do W3C. Esta especificação define uma API para armazenamento de dados persistentes tipo chave-valor em clientes Web (Web clients).

aside

O Consórcio World Wide Web (W3C) é uma comunidade internacional que desenvolve [padrões](#) com o objetivo de garantir o crescimento da web. [Missão do W3C](#): conduzir a Web ao seu potencial máximo.

2º Concurso para Dados Abertos do Ministério da Justiça & W



PUBLICAÇÕES W3C BRASIL



[Publicações do W3C Brasil](#): informações sobre padrões

web, guias, políticas de adoção, e mais...



role="navigation"

PADRÕES WEB

- Web Design e Aplicações
- Arquitetura Web
- Web Semântica
- Tecnologia XML
- Web de serviços
- Web de dispositivos
- Navegadores e ferramentas de autoria
- ... mais

role="main"

Desafio da baleia na open web

05 de agosto de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/BaleiaOpenWeb>



No dia 26 de junho lançamos na nossa [página do Facebook](#) e no [Twitter](#) o Desafio da Baleia!

O desafio era recriar a baleia orca [deste swf](#), que andava rolando na web, utilizando as tecnologias da Open Web.

Web Storage é uma Recomendação do W3C

31 de julho de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/WebStorageEUmaRecomendacaoDoW3c>

O [Grupo de Trabalho de Aplicações Web \(Web Applications Working Group\)](#) publicou a [Web Storage](#) como Recomendação do W3C. Esta especificação define uma API para armazenamento de dados persistentes tipo chave-valor em clientes Web (Web clients).

role="complementary"

O Consórcio World Wide Web (W3C) é uma comunidade internacional que desenvolve [padrões](#) com o objetivo de garantir o crescimento da web. [Missão do W3C](#): conduzir a Web ao seu potencial máximo.

2º Concurso para Dados Abertos do Ministério da Justiça & W



PUBLICAÇÕES W3C BRASIL



[Publicações do W3C Brasil](#): informações sobre padrões

web, guias, políticas de adoção, e mais...

```
<a href="#contents">Saltar</a>
```

```
<elemento id="contents">
```

```
<h1>...</h1>  
  <h2>...</h2>  
    <h3>...</h3>  
  <h2>...<h2>  
    <h3>...</h3>  
      <h4>...</h4>  
  <h2>...</h2>  
    <h3>...</h3>
```

HTML



html5accessibility.com

`<input type="email">`

`<input type="url">`

`<input type="tel">`



Exemplos

Situação 4:
Menu e Submenus

CSS:

a: hover

a: focus

JavaScript:

onmouseover="#"

onfocus="#"

onmouseout="#"

onblur="#"

Exemplos

Situação 5: **Formulários**

```
<fieldset>
```

```
<legend>
```

```
Identifique-se!
```

```
</legend>
```

```
<label for="text">
```

```
Nome</label>
```

```
<input id="text" type="text"  
aria-describedby="comp">
```

```
<p id="comp">
```

```
Preencha seu nome  
de verdade, viu?</p>
```

```
</fieldset>
```

```
<fieldset>
<legend>
Identifique-se!
</legend>
<label for="text">
Nome</label>
<input id="text" type="text"
aria-describedby="comp">
<p id="comp">
Preencha seu nome
de verdade, viu?</p>
</fieldset>
```

```
<fieldset>
<legend>
Identifique-se!
</legend>
<label for="text">
Nome</label>
<input id="text" type="text"
aria-describedby="comp">
<p id="comp">
Preencha seu nome
de verdade, viu?</p>
</fieldset>
```

```
<fieldset>
<legend>
Identifique-se!
</legend>
<label for="text">
Nome</label>
<input id="text" type="range"
aria-describedby="comp">
<p id="comp">
Preencha seu nome
de verdade, viu?</p>
</fieldset>
```

HTML5 feature accessibility support in Major Browsers

HTML5 elements (links to test files)	 Safari 8 - OSX	 Chrome 43 - windows  Opera	 Firefox 38 - windows	 IE 11 - windows	 Edge 13 - windows	Notes
Range input	✓	✓	✓	✓	✓	all good

html5accessibility.com

Exemplos

Situação 6:
Utilização de cores

PADRÕES WEB

-  Web Design e Aplicações
-  Arquitetura Web
-  Web Semântica
-  Tecnologia XML
-  Web de serviços
-  Web de dispositivos
-  Navegadores e ferramentas de autoria

[... mais](#)

GRUPOS DE TRABALHO W3C BRASIL

- [Acessibilidade Web](#)
- [Dados Abertos: Governo e](#)

▼ Desafio da baleia na open web

05 de agosto de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/BaleiaOpenWeb>



No dia 26 de junho lançamos na nossa [página do Facebook](#) e no [Twitter](#) o Desafio da Baleia!

O desafio era recriar a baleia orca [deste swf](#), que andava rolando na web, utilizando as tecnologias da Open Web.

▼ Web Storage é uma Recomendação do W3C

31 de julho de 2013 | <http://www.w3c.br/Noticias/WebStorageEUmaRecomendacaoDoW3c>

O Grupo de Trabalho de Aplicações Web (Web Applications Working Group) publicou a [Web Storage](#) como Recomendação do W3C. Esta especificação define uma API para armazenamento de dados persistentes tipo chave-valor em clientes Web (Web clients).

Saiba mais sobre a [Rich Web Client Activity](#).

▼ Abertas as inscrições para o 2º Prêmio Nacional de Acessibilidade na Web

O Consórcio World Wide Web (W3C) é uma comunidade internacional que desenvolve [padrões](#) com o objetivo de garantir o crescimento da web. [Missão](#) do W3C: conduzir a Web ao seu potencial máximo.

PUBLICAÇÕES W3C BRASIL



[Publicações do W3C Brasil](#): informações sobre padrões web, guias, políticas de adoção, e mais...

[Decálogo da Web Brasileira](#)

[Publicações W3C Brasil para download](#)

[Guias de Referência \(X\)HTML e CSS](#)

[Manuais](#)

[Apostilas e materiais utilizados nos cursos W3C Brasil](#)



Visão normal



Protanopia (Deficiências em vermelho)



Deuteranopia (Deficiências em verde)

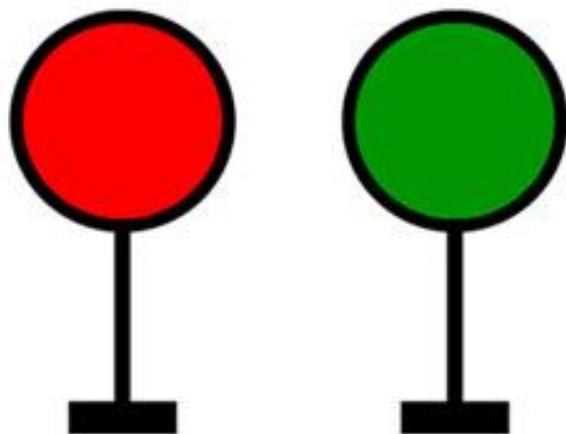


Tritanopia (Deficiências em azul)

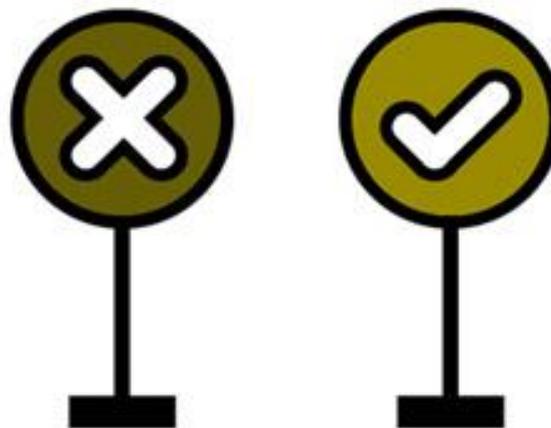
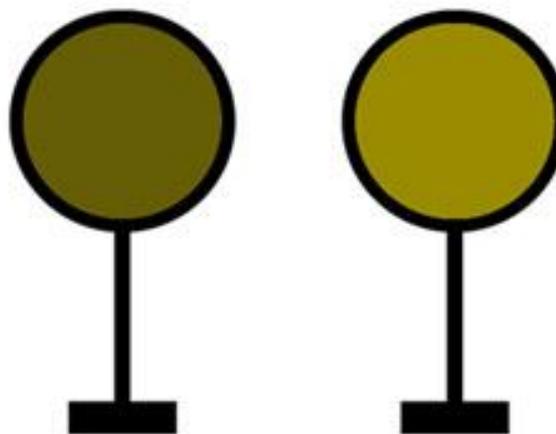


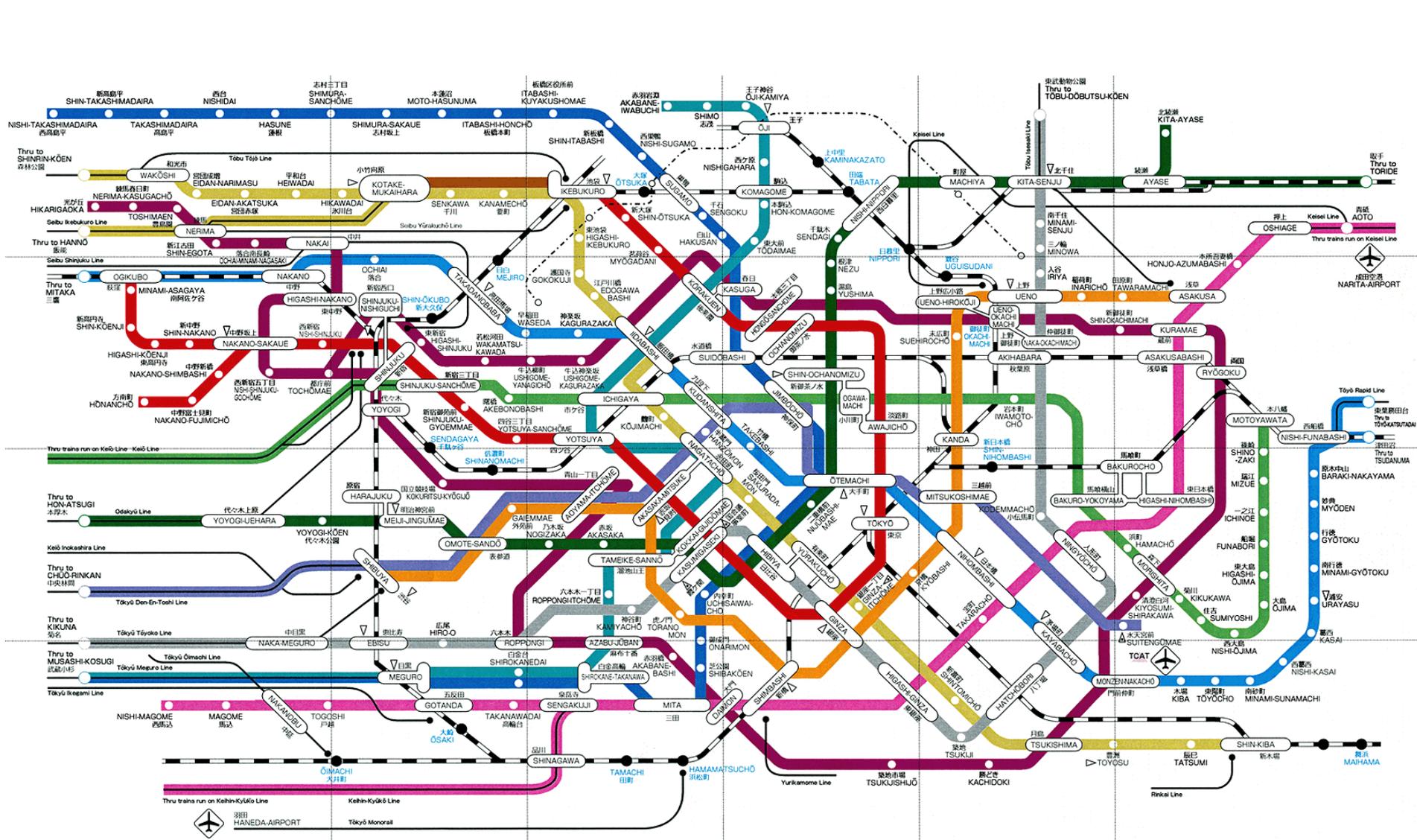
Acromatopsia (Deficiências todas as cores)

20/20 vision



Red/green
colourblind





CREATIVE COMMONS LICENSES

		 COPIAR Y PUBLICAR	 ATRIBUCIÓN REQUERIDA	 USO COMERCIAL	 MODIFICAR Y ADAPTAR	 CAMBIO DE TÉRMINOS
	PUBLIC DOMAIN	✓	✗	✓	✓	✓
	CC BY	✓	✓	✓	✓	✓
	CC BY-SA	✓	✓	✓	✓	✗
	CC BY-ND	✓	✓	✓	✗	✓
	CC BY-NC	✓	✓	✗	✓	✓
	CC BY-NC-SA	✓	✓	✗	✓	✗
	CC BY-NC-ND	✓	✓	✗	✗	✓



Usted puede redistribuir
(copiar, publicar, mostrar,
comunicar, etc.)



Usted se atribuye la
obra original



Usted puede utilizar la
obra con fines
comerciales



Usted puede modificar y
adaptar la obra original



Usted puede elegir el tipo de
licencia para sus
adaptaciones de la obra

Exemplos

Situação 7:
Múltiplos idiomas

Exemplos

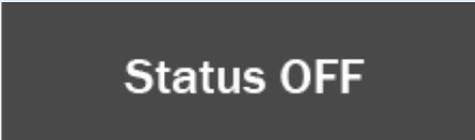
Situação 8:
Elementos dinâmicos

```
<button role="button" aria-pressed="false">  
  
</button>
```

```
<button role="button" aria-pressed="true">  
  
</button>
```



Status ON



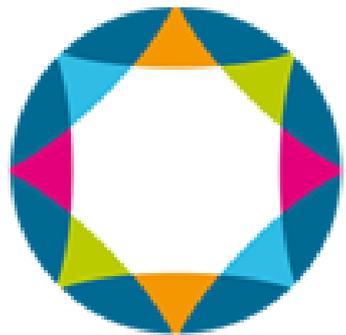
Status OFF

Live Regions

Exemplos

Dicas importantes para melhorar a acessibilidade

- Validação de Markup
- Siga as diretrizes de acessibilidade (WCAG e ARIA)
- Validação automática de acessibilidade
- Verificação de avisos
- Teste com tecnologias assistivas
- Coloque a acessibilidade na rotina do desenvolvimento



Todos@Web

Prêmio Nacional de Acessibilidade na Web

<http://premio.ceweb.br/>

*“Se o seu site não está pronto para receber
TODAS as pessoas, o site é deficiente.”*

Adaptado da arq. Thais Frota

Obrigado

© reinaldo@nic.br © @reinaldoferraz

nic.br **cgi.br**

www.nic.br | www.cgi.br