



Acessibilidade na Web – Muito além do código

Reinaldo Ferraz



W3C[®]
CHAPTER
São Paulo

ceweb.br

nie.br egi.br





Acessibilidade é para todos !

Existe muito material sobre acessibilidade na Web



W3C Recommendation

TABLE OF CONTENTS

Abstract

Status of this Document

Introduction

Background on WCAG 2

WCAG 2 Layers of Guidance

WCAG 2.1 Supporting Documents

Requirements for WCAG 2.1

Comparison with WCAG 2.0

New Features in WCAG 2.1

Numbering in WCAG 2.1

Conformance to WCAG 2.1

Later Versions of Accessibility Guidelines

Perceivable

Text Alternatives

Non-text Content

Time-based Media

Audio-only and Video-only (Pre-recorded)

Captions (Pre-recorded)

Audio Description or Media Alternative (Pre-recorded)

Captions (Live)

Audio Description (Pre-recorded)

Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1

W3C Recommendation 05 June 2018

This version: <https://www.w3.org/TR/2018/REC-WCAG21-20180605/>

Latest published version: <https://www.w3.org/TR/WCAG21/>

Latest editor's draft: <https://w3c.github.io/wcag21/guidelines/>

Implementation report: <https://www.w3.org/WAI/WCAG21/implementation-report/>

Previous version: <https://www.w3.org/TR/2018/FR-WCAG21-20180424/>

Previous Recommendation: <https://www.w3.org/TR/2008/REC-WCAG20-20081211/>

Editors: **Suzanne Kirlpatrick** (Adobe)
Joshua O'Connor (Invited Expert, InterAccess)
Alistair Campbell (Nomensa)
Michael Cooper (OBSO)

WCAG 2.0 Editors (until December 2008):
Ben Caldwell (Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison)
Loretta Guarino Reed (Google, Inc.)
Gregg Vanderheiden (Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison)

nie.br ceweb.br

Página Inicial | Publicações + | Quem somos | Contato

Acervo Digital - Ceweb.br

Repositório Digital sobre Tecnologias Web

Buscar Filtros

Áreas de Projeto



Uma ferramenta do ecossistema do accessibilidade.gov.br

accessMonitor versão 2.1

O validador de práticas de acessibilidade Web (WCAG 2.1)

[Acessibilidade.gov.br](#) > [AccessMonitor](#)

Aceda aqui ao nosso validador de práticas de acessibilidade Web (WCAG 2.1). Obtenha um relatório de acessibilidade através de um dos seguintes métodos:

quia WCAG

GUIA DE CONSULTA RÁPIDA | REFERÊNCIAS | AJUDA

mudar idioma: [Inglês](#) | [Espanhol](#) | [Francês](#)

WCAG 2.1 de forma simples!

Chegou até aqui e não sabe o que é WCAG?

Em uma frase é: "a base fundamental para que você tenha produtos digitais verdadeiramente inclusivos e acessíveis". Para uma explicação mais detalhada, [assista a este vídeo onde explico o que é e como funciona](#).

Importante: A tradução dos critérios foi feita de forma livre e adaptativa. Esses cards não substituem a leitura completa dos critérios da WCAG.

[Pular para o conteúdo](#)

Projeto GAIA

RECOMENDAÇÕES DO GAIA

Recomendação 1
Vocabulário Visual e Textual

As cores não devem ser a única forma de transmitir um conteúdo e o contraste entre as cores de fundo e objetos de primeiro plano deve ser adequado para distinguir os itens e diferenciar conteúdos ou relacionar informações similares.

Recomendação 10
Engajamento

Projetar interfaces simples, com poucos elementos e que contenha somente as funcionalidades e conteúdos necessários para a tarefa atual.

Casa do Código

Programação | Mobile | Front-end | Infraestrutura | Business | Design & UX

Acessibilidade na Web

Boas práticas para construir sites e aplicações acessíveis

Reinaldo Ferraz

| | | |
|-------------------------------|-----------|--|
| E-book* (pdf, epub e mobi) | R\$ 39,90 | <input type="button" value="COMPRAR"/> |
| Impresso | R\$ 69,90 | <input type="button" value="COMPRAR"/> |
| E-book + Impresso | R\$ 89,90 | <input type="button" value="COMPRAR"/> |

O Movimento | Nossos serviços | Parceiros | Blog | Agenda | Depoimentos | Na mídia | Contato | Acessibilidade

wpt

MOBILIZAÇÃO | EDUCAÇÃO | TRANSFORMAÇÃO | FAÇA PARTE

SEU SITE É ACESSÍVEL?

Envie uma mensagem para contato@mwpt.com.br com o endereço do site que você deseja analisar e **encaminharemos gratuitamente** uma avaliação básica de acessibilidade da página.

ACESSÍVEL EM LIBRAS

Ir para conteúdo | Ir para menu | Ir para rodapé

A | JA | Alto contraste | Acessibilidade | f | | | EN

handtalk

Plugin | Aplicativo | Sobre | Conteúdos Gratuitos

Início > Blog

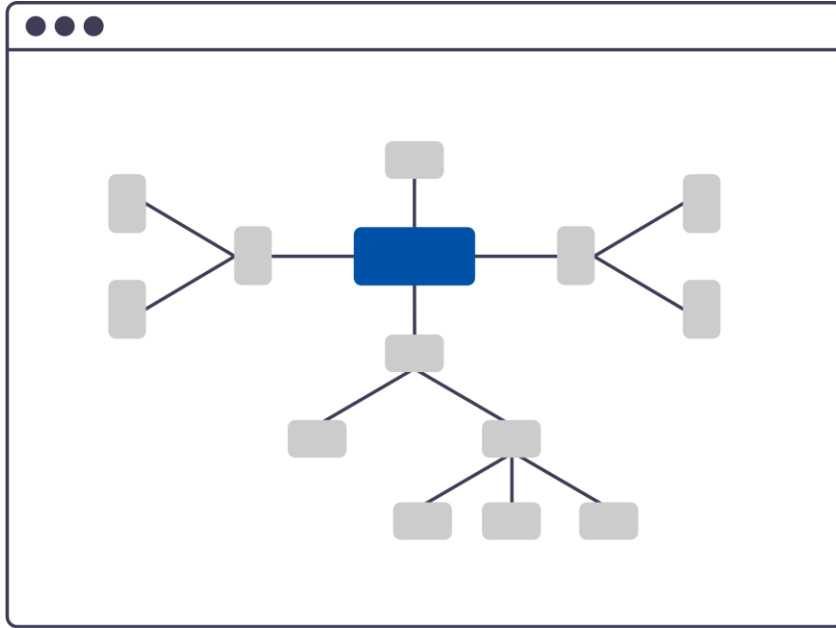
Blog

Aqui você encontra diferentes conteúdos sobre diversidade, inclusão e acessibilidade. Mergulhe nesse universo!

ACESSÍVEL EM LIBRAS

Acessibilidade não é apenas uma questão técnica



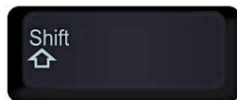


Identificando barreiras

Navegação por teclado



Navega pelos controles interativos



Navega de volta



Ativa controles interativos

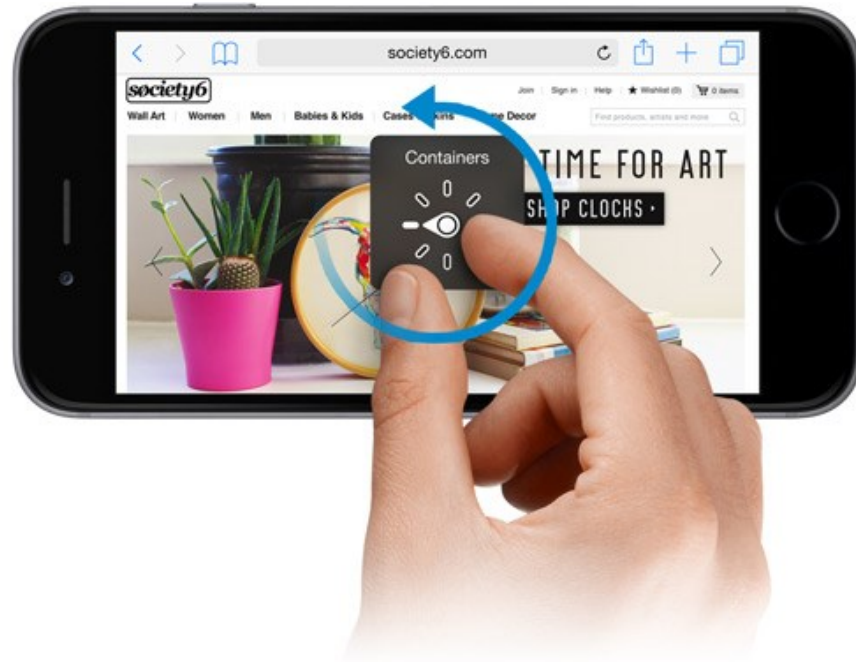


Ativa radio e checkboxes




Seleção de radio buttons, seleção de lista, sliders, tabpanels, autocomplete

Navegação por teclado



Salto para conteúdo

Skip to content



The **Web Standards Project** is a grassroots coalition fighting for standards which ensure simple, affordable access to web technologies for all.

Search WaSP

[About](#) | [Learn](#) | [Action](#) | [Buzz](#) | [Press](#)

Recent Buzz

[Our Work Here is Done](#)

By [Aaron Gustafson](#) | March 1st, 2013

Thanks to the hard work of countless WaSP members and supporters (like you), Tim Berners-Lee's vision of the web as an open, accessible, and universal community is largely

Current WaSP Projects

| | |
|---|---|
| InterAct: Web Standards Curriculum | Small Business Outreach |
| InterAct is a living, open curriculum based upon web standards and best practices, designed to teach students the | WaSP's Small Business Outreach Committee seeks to broaden the reach of web standards by informing small businesses about best |

Zoom

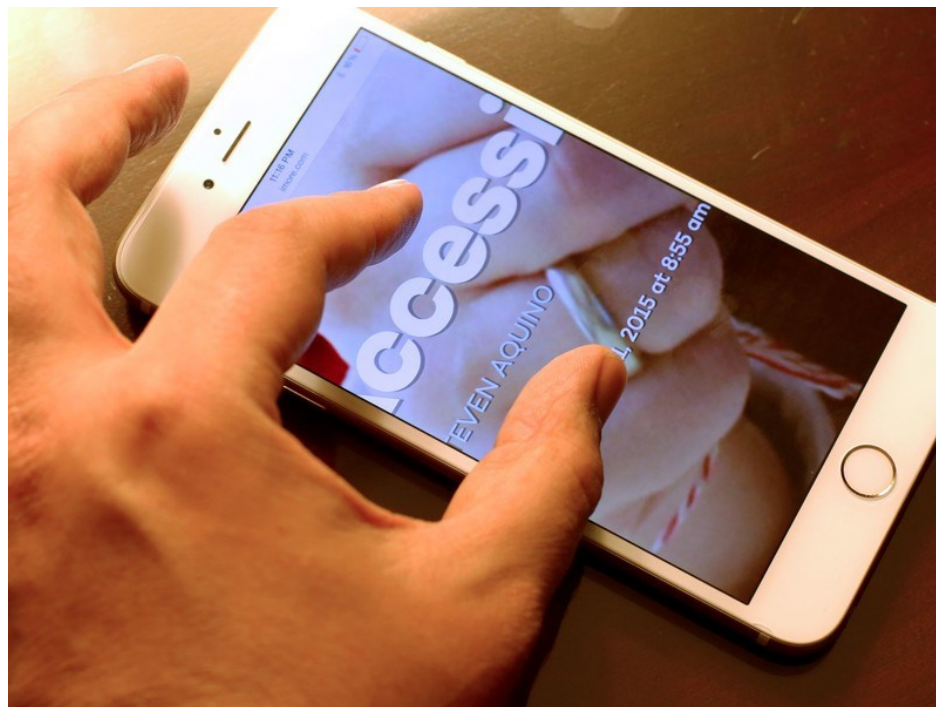
100%



200%



Zoom



Contraste



WCAG Color contrast checker

Offered by: Jorge Rumoroso

★★★★★ 13 | [Developer Tools](#) | 20,000+ users

WCAG 2.0 - Contrast checker

Visible elements

| Contrast | Elements |
|----------|---|
| ✓ 4.52 | small 9 span |
| ✓ 4.58 | small 141 span |
| ✓ 4.9 | small 1 code |
| ✓ 4.95 | large 2 span |
| ✓ 5.74 | small 128 span |
| ✓ 6.75 | small 1 img |
| ✓ 7.14 | large 1 h1 |
| ▶ 7.14 | small 93 [h2, abbr, time, span] |
| ✓ 9.2 | small 65 a |
| ✓ 9.49 | small 3 a |
| ▶ 9.94 | small 665 [a, abbr, cite] |
| ▶ 13.44 | small 176 [p, span, abbr, strong, li] |
| ▶ 20.65 | small 40 [p, span] |
| ▶ 21 | small 1331 [dt, span, abbr, p, sup, em, strong, a, li, dl, dfn, cite] |

Hidden elements

| Contrast | Elements |
|----------|---------------|
| ✓ 4.95 | large 2 span |
| ✓ 21 | small 78 span |

WCAG level: AA
Refresh on DOM updates: off

Foreground color (hex.) Background color (hex.)

| Size | Contrast | AA | AAA |
|-------|----------|----|-----|
| small | 21 | ✓ | ✓ |
| Large | 21 | ✓ | ✓ |

Example text

Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1

W3C Candidate Recommendation 30 January 2018

This version:
<https://www.w3.org/TR/2018/CR-WCAG21-20180130/>

Latest published version:
<https://www.w3.org/TR/WCAG21/>

Latest editor's draft:
<https://w3c.github.io/wcag21/guidelines/>

Implementation report:
<https://www.w3.org/WAI/WCAG21/implementation-report/>

Previous version:
<https://www.w3.org/TR/2017/WD-WCAG21-20171207/>

Latest Recommendation:
<https://www.w3.org/TR/WCAG20/>

Editors:
Andrew Kirkpatrick, Adobe, akirkpat@adobe.com
Joshua O'Connor, Invited Expert, InterAccess, josh@interaccess.ie
Michael Cooper, W3C, cooper@w3.org

WCAG 2.0 Editors:
Ben Caldwell, Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison
Loretta Guarino Reid, Google, Inc.
Gregg Vanderheiden, Trace R&D Center, University of Wisconsin-Madison
Wendy Chisholm, W3C
John Slatin, Accessibility Institute, University of Texas at Austin
Jason White, University of Melbourne

Daltonismo



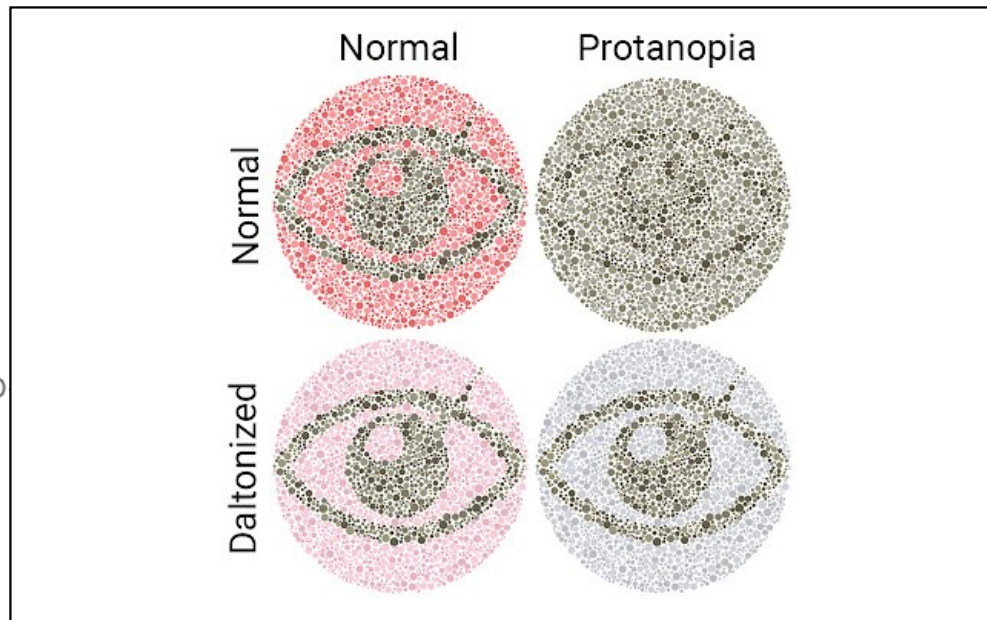
Let's get color blind







Offered by: Nullbrains

★★★★★ 13

[Accessibility](#)







👤 1,000



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|----|----|---|---|---|----|----|---|----|
| 4 |  | ATLÉTICO-MG | 28 | 16 | 7 | 7 | 2 | 24 | 17 | 7 | 58 |
| 5 |  | FLUMINENSE | 27 | 16 | 8 | 3 | 5 | 22 | 15 | 7 | 56 |
| 6 |  | ATHLETICO-PR | 27 | 16 | 8 | 3 | 5 | 20 | 17 | 3 | 56 |
| 7 |  | SÃO PAULO | 23 | 16 | 5 | 8 | 3 | 20 | 16 | 4 | 48 |
| 8 |  | SANTOS | 22 | 16 | 5 | 7 | 4 | 20 | 15 | 5 | 46 |
| 9 |  | FLAMENGO | 21 | 16 | 6 | 3 | 7 | 18 | 17 | 1 | 44 |

● LIBERTADORES ● COPA SUL-AMERICANA ● REBAIXAMENTO

P: PONTOS • J: JOGOS • V: VITÓRIAS • E: EMPATES • D: DERROTAS • GP: GOLS PRÓ •
GC: GOLS CONTRA • SG: SALDO DE GOLS • %: APROVEITAMENTO

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------------|----|----|---|---|---|----|----|---|----|
| 4 |  | ATLÉTICO-MG | 28 | 16 | 7 | 7 | 2 | 24 | 17 | 7 | 58 |
| 5 |  | FLUMINENSE | 27 | 16 | 8 | 3 | 5 | 22 | 15 | 7 | 56 |
| 6 |  | ATHLETICO-PR | 27 | 16 | 8 | 3 | 5 | 20 | 17 | 3 | 56 |
| 7 |  | SÃO PAULO | 23 | 16 | 5 | 8 | 3 | 20 | 16 | 4 | 48 |
| 8 |  | SANTOS | 22 | 16 | 5 | 7 | 4 | 20 | 15 | 5 | 46 |
| 9 |  | FLAMENGO | 21 | 16 | 6 | 3 | 7 | 18 | 17 | 1 | 44 |

● LIBERTADORES ● COPA SUL-AMERICANA ● REBAIXAMENTO

P: PONTOS • J: JOGOS • V: VITÓRIAS • E: EMPATES • D: DERROTAS • GP: GOLS PRÓ •
GC: GOLS CONTRA • SG: SALDO DE GOLS • %: APROVEITAMENTO

Texto alternativo



Alt Text Tester

Offered by: Chitranjan Jaiswal

★★★★★ 49

[Developer Tools](#)

10,000+ users



Estrutura de cabeçalhos



HeadingsMap

Offered by: Jorge Rumoroso

★★★★★ 45

Developer Tools

👤 40,000+ users

The image shows a screenshot of the W3C website with a 'Headers Structure' overlay on the left. The overlay lists the following structure:

- Home | Web Accessibility Initiative (WAI) | W3C
 - 1 W3C Web Accessibility Initiative Home
 - 2 Making the Web Accessible
 - 3 W3C
 - 3 WAI
 - 3 You
 - 2 News
 - 3 For Wide Review: Personalization Sem...
 - 3 Updated: WCAG-EM Report Tool – Ac...
 - 3 WCAG 2.1 in Danish: Authorized Tran...
 - 3 New Online Course: W3Ccx Introductio...
 - 3 WCAG 2.1 in Finnish: Authorized Tran...
 - 3 ACT Rules Format is a Web Standard ...
 - 3 New Resource: Making Audio and Vid...
 - 2 See what we have for you: Get Resources f...
 - 2 Web Accessibility Perspectives: Customiz...
 - 2 Feature: Translations
 - 2 Featured Resource: WCAG Quick Ref
 - 2 Sponsors and Funders

The main content area of the website includes a navigation bar with 'Initiative', 'WAI', and 'accessible to people with disabilities'. Below the navigation are three tabs: 'Accessibility Fundamentals', 'Planning & Policies', and 'Design & Develop'. The main heading is 'Making the Web Accessible', with the subtitle 'Strategies, standards, and supporting resources to help you'. There are two columns of content: one for W3C (The World Wide Web Consortium) and one for WAI (The W3C Web Accessibility Initiative). Below this is a 'News' section with a featured article titled 'For Wide Review: Personalization Semantics Content Module 1.0' dated 2020-01-30.

Limitações motoras

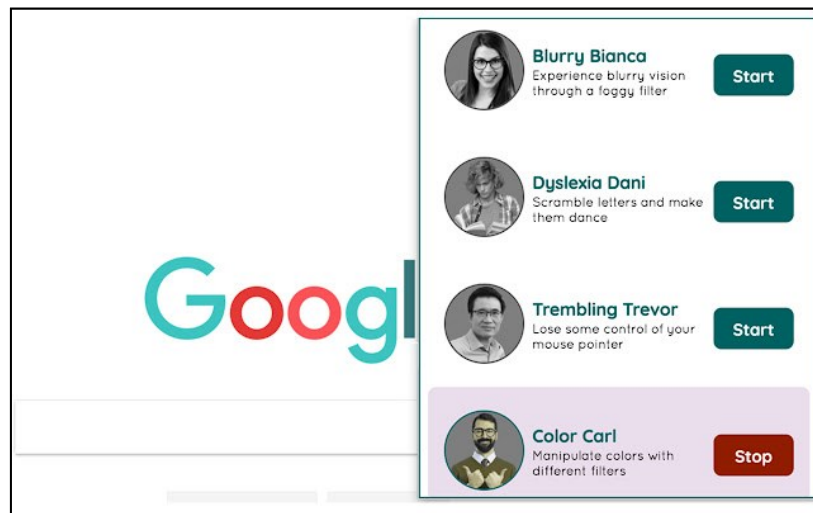


Funkify – Disability Simulator

Offered by: www.funkify.org

★★★★★ 41 | [Accessibility](#) | 👤 10,000+ users

📄 Offers in-app purchases





Hashtags e emojis



- Utilize CamelCase para hashtags
 - Prefira [#MentoriaDeAcessibilidade](#) em vez de [#mentoriadeaccessibilidade](#)
- Emojis são acessíveis, mas não abuse!

The image shows a Twitter post by Reinaldo Ferraz (@reinaldoferraz) from July 30. The tweet discusses using a plugin to verify alt text for images on Twitter. A tooltip for a red heart emoji shows the text "Coração vermelho". To the right, a code editor displays the HTML code for the emoji, including the alt attribute and a class name.

Reinaldo Ferraz @reinaldoferraz · 30 de jul

Usei um plug-in para verificar texto alternativo em imagens aqui no Twitter. Quase ninguém que siga descreve.

Mas tem que reconhecer quem sempre descreve as imagens: @liviagabos @msales @torniero @designernatan ❤️

Se você também descreve suas imagens, avise a gente aqui!

```
... 41.r-rjixqe.r-bcqeeo.r-bnwqim.r-qvutco0 img.r-4qtqp9.r-dflpy8.r-sjv1od.r-zw8f10.r-10akycr.r-h9hxb1 ...
```

```
...  
     == $0  
    <span class="css-901oao css-1  
    6my406 r-po1ln3 r-bcqeeo r-qv  
    utc0"> Se você também  
    descreve suas imagens, avise  
    a gente aqui!</span>  
... 41.r-rjixqe.r-bcqeeo.r-bnwqim.r-qvutco0 img.r-4qtqp9.r-dflpy8.r-sjv1od.r-zw8f10.r-10akycr.r-h9hxb1 ...
```


Legendas Open e Closed caption



Open caption
Legendas embutidas no vídeo



Closed caption
Legendas que podem ser desabilitadas

Legendas Open e Closed caption



Studio > Subtitles Sign In

Add subtitles to Video

Type and time your subtitles. Click each timestamp to use the ↑ ↓ or ← → arrow keys to make finer adjustments.

▶ ⏪ -5s +5s 00.00 / 17.52

Back here LIVE at the waterfront village

00.00 – 02.75
Set to current time Set to current time Duplicate Remove

with my friend the zombie, Jonathan

02.75 – 05.21
Set to current time Set to current time Duplicate Remove

You're looking good! Jonathan just got an awesome face-paint job, what do you think?

05.21 – 08.78
Set to current time Set to current time Duplicate Remove

← Edit in Studio Done

Text Options

Arial 18 B I

Text position: Move down ↓ Move up ↑

Background: None Outline **Wrap** Full ●

Translate Subtitles

Download SRT



Channel videos



Your video

Teste de legenda

Details

Analytics

Editor

Comments

Settings

Send feedback

Video subtitles

| Language | Modified on | Title & description | Subtitles |
|--------------------------------------|-------------|----------------------|---------------------|
| Portuguese (Automatic) | Sep 8, 2020 | | Published Automatic |
| Portuguese (Brazil) (video language) | Sep 8, 2020 | Published by Creator | ADD |

ADD LANGUAGE

Community contributions

Community Contributions Off for this video

Options





- Texto alternativo em imagens
- Vídeo com legendas



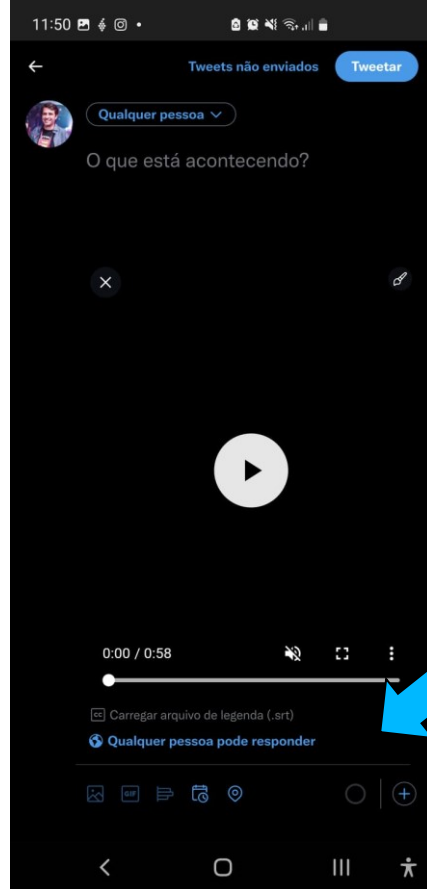
O que está acontecendo?



 Marcar pessoas

 Adicionar descrição







- Feed
 - Texto alternativo em imagens
 - Vídeo com legendas
- Stories/Reels
 - Vídeo com legendas



Nova publicação

Compartilhar



Escreva uma legenda...



Adicionar localização



Marcar pessoas



Configurações avançadas



Configurações avançadas

Acessibilidade

Escrever texto alternativo

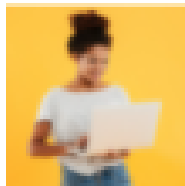


O texto alternativo descreve suas fotos para pessoas com deficiências visuais. Ele será criado automaticamente para suas fotos, ou você pode escrever o seu próprio texto.

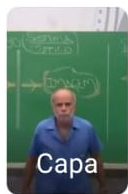


Texto alternativo

Salvar



Mulher de pé segurando um notebook



Escreva uma legenda...

Capa

Marcar pessoas >

Adicionar localização

São Paulo

Santana

Av. Braz Leme

Santana - Bair

Adicionar à série >

Criar uma promoção

Compartilhar no Facebook

Configurações avançadas >

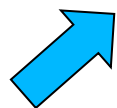
Comentários

Desativar comentários

Acessibilidade

Legendas geradas automaticamente

Legendas geradas automaticamente adicionadas ao seu vídeo ajudam pessoas com deficiências auditivas. Elas podem demorar alguns minutos para aparecer.





- Texto alternativo em imagens
- Vídeo com legendas (Open e Closed Caption)

Criar publicação



Reinaldo Ferraz

Somente eu ▼

No que você está pensando, Reinaldo?



Editar



Adicionar fotos/vídeos



Adicionar à sua publicação





Detalhe da foto



Marcar foto



Texto alternativo

Use o texto alternativo gerado para esta foto ou adicione um texto alternativo personalizado:

Pode ser uma imagem de 1 pessoa e telefone



Texto alternativo personalizado

Mulher de pé segurando um notebook



Salvar

Cancelar

Detalhes do vídeo



Alterar miniatura



Adicionar legendas



Carregar legendas

Usar arquivos SubRip (.srt)



Carregar

Salvar

Cancelar



- Vídeo com legendas



All

News

Product

Community

Safety

Company

Product

Apr 6, 2021

Share this post



Introducing auto captions

By Stephanie Hind, Manager, Creator Management and Operations, TikTok US

Inclusivity is important because when people feel included, they're more comfortable expressing themselves and engaging with their community. We're committed to fostering an inclusive app environment, and that means building products and tools that support our diverse community. As we continue working to make TikTok ever more accessible, today we're introducing auto captions, a new feature to help people who are hard of hearing or deaf better use and enjoy TikTok.

How auto captions work

United States ▾

**Acessibilidade não é
uma questão técnica**

**É uma questão
humana**



www.ceweb.br

reinaldo@nic.br

nic.br cgi.br

www.nic.br | www.cgi.br

Crédito das ilustrações: Freepik.com